

UNE PRESSE LIBRE POUR PROMOUVOIR LES DROITS HUMAINS

TDR du Top 3 des Média

Contexte

Au Cameroun, les médias exercent dans des conditions de plus en plus difficiles. La situation s'est empirée en début d'année avec l'assassinat de Martinez Zogo suivi du meurtre de l'animateur radio le père Jean Jacques Ola Bébé. Conséquence, le Cameroun s'est davantage enfoncé dans le classement mondial de Reporters sans frontières, passant de 118^e rang en 2022 à 138^e en 2023. Une situation catastrophique comparée à un autre pays africain, la Côte d'Ivoire, classée 54^e.

D'où la nécessité d'encourager les médias qui, malgré les vicissitudes du moment, font preuve de courage, de rigueur et de perspicacité pour continuer, avec professionnalisme, à jouer leur rôle de chien de garde dans une société démocratique.

C'est pour cela que dans le cadre du projet PLPDH (une Presse Libre pour Promouvoir les Droits Humains), nous avons mis sur pied le Top 3 des médias, une opération qui vise à faire reconnaître par les pairs les efforts des médias qui font preuve de davantage de professionnalisme.

Activités

En tant que membre du jury du Top3 des médias, votre tâche consiste à :

- Lister les cinq meilleurs organes dans chaque catégorie, en vous fondant sur leur professionnalisme.
- Pour chacun des quatre critères (pluralisme d'opinions; fiabilité des informations diffusées; dénonciation des violations des droits humains et moins d'autocensure; indépendance éditoriale par rapport aux pouvoirs politiques ou économiques), noter les organes de presse cités (notes sur 100)

A cet effet, il vous sera remis une fiche de notation que vous allez remplir (partie en fond jaune) et retourner à JADE par e-mail ou par WhatsApp.

Méthodologie

Le classement final provient de la compilation des notes individuelles attribuées par chaque membre du jury aux organes de presse qu'il a cités. Le classement se fait par catégorie : Presse écrite, Radio, TV, presse en ligne.

Cependant, le membre du jury doit exclure de sa liste son propre organe de presse ou celui qui l'emploie.

Les critères

Cinq critères fondent l'appréciation de chaque membre du jury :

1. Le professionnalisme du média : ce critère guide le membre du jury dans le choix des cinq meilleurs médias qu'il va noter dans chaque catégorie.
2. Le pluralisme d'opinions. Ce critère signifie que le média diffuse et laisse s'exprimer dans ses colonnes/antennes les idées promues par les principaux courants politiques de la scène nationale. Les meilleures notes vont aux organes les plus performants sur ce critère.
3. La fiabilité des informations diffusées. Les médias sont notés sur ce critère, qui indique si les informations du media concerné sont généralement vérifiées ou peu vérifiées. Un média qui diffuse des Fake news ou qui se livre à la désinformation devrait être d'office exclu de la liste.
4. La dénonciation des violations des droits humains et moins d'autocensure. Les meilleures notes sont attribuées aux organes qui courageusement informent sur les violations des droits humains et dont les journalistes s'autocensurent très peu.
5. L'indépendance du média noté. Ici, les meilleures notes vont aux médias qui font preuve d'indépendance éditoriale par rapport aux pouvoirs politiques ou économiques. En effet, journaliste devrait être libre de toute influence extérieure dans sa couverture et son traitement des informations. Il ne doit pas être soumis à des pressions externes pour modifier ou censurer son papier.

La notation

Sur une fiche de notation, chaque membre du jury liste, d'après son appréciation, les 5 médias les plus professionnels en presse écrite, en télévision, en radio et en presse en ligne. Le critère "professionnalisme" guide le choix des cinq médias de la liste.

Ensuite, il affecte à chaque média de la liste, et par critère, une note comprise entre 1 et 100. La plus grande note étant attribuée au média le plus performant sur le critère apprécié.

La zone de la fiche à remplir est sur un fond jaune. Un exemple de fiche de notation remplie avec des médias imaginaires est joint.

La compilation des notes

Les fiches des notes seront envoyées à JADE par E-mail (etiennetasse@gmail.com ; beakaze@yahoo.fr) ou par WhatsApp. Ici, les notes seront compilées pour aboutir à un classement général d'où va sortir le Top 3 des meilleurs médias à primer.

Les résultats

Le Top 3 des médias sera publié au cours d'un point de presse . Les primes et les trophées seront remis séance tenante.

Diffusion des résultats et des notes

Pour la transparence de l'opération, les résultats, la méthodologie ainsi que les notes attribuées par chaque membre du jury seront publiés sur le site web echodh.net .

Jury

Le jury est formé des professionnels reconnus pour leur intégrité.

Liste des membres du jury du Top 3 des médias édition de septembre 2023

	Qualité
Valentin Siméon Zinga	DP Lignes d'Horizon
Michel Ferdinand	REC Adjoint Mutations
BOUDDIH Adams	REC de The Post
Eric Boniface Tchouakeu	Chef de chaine de Radio Siantou
François MBOKE	Président du REPAC
Eclador PEKOUA	DP Ouest Echos
Denis NKWEBO	Commissaire de la CDHC
Jude Viban	Président de CAMASEJ
Joseph ABENA ABENA	RMPLP
Xavier MESSE	DP Le Calame
Rodrigue TONGUE	Directeur de l'info Canal 2

Le Coordinateur
Etienne TASSE